**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 80»**

Принято УТВЕРЖДАЮ

Педагогическим Советом Заведующий МБДОУ д/с № 80

протокол от 25.08.2022 г. № 4 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В. Долгова

Приказ от 25.08.2022г. № 123

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

образовательной деятельности

в 1 младшей группе

общеразвивающей направленности

(на основе ООП МБДОУ д/с № 80)

срок реализации: 2022-2023 учебный год

Воспитатель:

Семенова Ольга Евгеньевна,

Первая квалификационная категория

**Содержание**

**I. Целевой раздел**

1.1.Пояснительная записка

* + 1. Цели и задачи реализации программы
    2. Принципы к реализации программы
    3. Возрастные особенности детей 2-3 лет

1.2. Планируемые результаты

**II. Содержательный раздел**

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка

2.2. Описание образовательной деятельности

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов

2.4. Содержание деятельности по воспитанию культурно-гигиенических навыков

**III. Организационный раздел**

3.1. Содержание деятельности в адаптационный период

3.2. Распорядок и режим дня

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды.

3.5. Кадровые условия реализации программы

3.6. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.7. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

3.8. Перечень нормативно-методических документов

**I Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана с учетом специфики особенностей развития дошкольников и основных принципов построения психолого-педагогической работы, а также в соответствии с:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012;
* Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования № 1155 от 17.10.2013;
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20;
* Основной образовательной программой МБДОУ д/с № 80, разработанной на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию: протокол от 20.05.2015 №2/15), которая обладает модульной структурой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Согласно ФГОС ДО рабочая программа отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, выбор форм организации работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей и направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

* + 1. **Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы** *-* создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

**Задачи программы:**

* Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* Пробуждение творческой активности и воображении ребенка;
* Органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой, экологией, математикой игрой;
* Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* Приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, пробуждение чувства сопричастности к миру, желания совершать добрые поступки.
  + 1. **Принципы реализации программы**

**Рабочая программа соответствует следующим принципам:**

* Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничества с семьёй;
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
* Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Возрастные особенности детей 2-3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред­лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объ­екта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершен­ствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово­нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка про­блемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заража­ются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отлич­ного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровожда­ется рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нару­шением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей во 1-й младшей группе с 6.30 до 18.30.

**1.2.Планируемые результаты освоения программы**.

К трем годам:

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

**II Содержательный раздел**

**2.1. Игра как особое пространство развития ребенка**

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. Начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, в процессе которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

**Задачи развития игровой деятельности детей**

1. Развивать игровой опыт воспитанников.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

*Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры.* Отображение в игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер постригать волосы и пр. в совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам.

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор для развития сюжета необходимых игрушек и предметов, замещение необходимых игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок, мультфильмов. К концу третьего года ребенок выстраивает цепочки из 2-3 игровых действий, устанавливает связи между действиями в игровом сюжете (сначала…, потом…).

Наблюдения за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии – кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в таких играх, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку», и др.). в сюжетных играх – использование построек (строим кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

*Режиссерские игры.* Содержанием таких игр становятся впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины, мама укладывает дочку спать…).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движение игрушек. Обыгрывание построек: поездка на транспорте, катание с горки; постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

*Дидактические игры.* Игры с дидактическими игрушками – матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому – маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

**Результаты развития игровой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий * Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ней * Игровые действия разнообразны * Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх * Охотно общается с воспитателей и с детьми, вступает в игровое взаимодействие | * Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия * Игровую роль не принимает («роль в действии») * Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично * Игровые действия однообразны * Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя * Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий |

**2.2.Описание образовательной деятельности**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Содержание образовательной деятельности**

*Люди* (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

*Семья.* Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

*Детский сад*. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; * эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; * ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; * охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; * малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям. | * ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо; * игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; * общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; * игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; * выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; * наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса. |

**Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе** | **Объем учебной нагрузки (часы)** |
| 1 | Мониторинг | 2 |
| 2 | Листья осенние | 1 |
| 3 | Овощи | 1 |
| 4 | Фрукты | 1 |
| 5 | Угощаем кукол кашей | 1 |
| 6 | Яблоки на яблоне | 1 |
| 7 | Дикие животные | 1 |
| 8 | Домашние животные | 1 |
| 9 | Петушок с семьей | 1 |
| 10 | Осень | 1 |
| 11 | Знакомимся с куклой Катей | 1 |
| 12 | Мебель | 1 |
| 13 | Мебель. Найди пару | 1 |
| 14 | Зима в лесу | 1 |
| 15 | Народная игрушка. Чего не стало? | 1 |
| 16 | Елка | 1 |
| 17 | Новогодние игрушки | 1 |
| 18 | Одежда. Обувь | 1 |
| 19 | Одежда. Обувь. Игра с картинками | 1 |
| 20 | Зима | 1 |
| 21 | Легковая и грузовая машины | 1 |
| 22 | Транспорт | 1 |
| 23 | Транспорт. Едет — летит — плывет | 1 |
| 24 | Петушок с семьей. Часть 2 | 1 |
| 25 | Кошка | 1 |
| 26 | Цветы для мамы | 1 |
| 27 | Весна | 1 |
| 28 | Поезд | 1 |
| 29 | Посуда | 1 |
| 30 | У кого какая мама | 1 |
| 31 | Найди пару. Игрушки | 1 |
| 32 | Игрушки | 1 |
| 33 | Разрезные картинки. Игрушки | 1 |
| 34 | Найди игрушку. «Сухой» бассейн | 1 |
| 35 | Цветы | 1 |
| 36 | Игрушки. Чего не стало? | 1 |
|  | Итого: | 36 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия:

зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

**Содержание образовательной деятельности**

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления живой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; * успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; * группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей; * активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы; * начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет); * проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; * по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия. | * ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение, выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; * в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; * у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно; * малыш неспособен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; * у ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности; * малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; * равнодушен к природным объектам; * у ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия. |

**Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе** | **Объем учебной нагрузки (часы)** |
| 1 | Мониторинг | 2 |
| 2 | Это я и мои друзья | 1 |
| 3 | В гостях у Мишутки | 1 |
| 4 | На лесной поляне | 1 |
| 5 | Сад цветов | 1 |
| 6 | Фруктовый сад | 1 |
| 7 | Огород | 1 |
| 8 | Поиграем с куклой Аленой | 1 |
| 9 | Накормим куклу Алену | 1 |
| 10 | Игрушки | 1 |
| 11 | Наведем порядок | 1 |
| 12 | Осенние листья | 1 |
| 13 | Осень в лесу | 1 |
| 14 | Лесные жители | 1 |
| 15 | Магазин игрушек | 1 |
| 16 | Играем с матрешками | 1 |
| 17 | Зима | 1 |
| 18 | Зимние забавы | 1 |
| 19 | Чудесный сундучок | 1 |
| 20 | В гости к гному | 1 |
| 21 | День рождения гномика | 1 |
| 22 | Строители | 1 |
| 23 | В гостях у сказки | 1 |
| 24 | Матрешки | 1 |
| 25 | Весенний лес | 1 |
| 26 | Весна | 1 |
| 27 | Помощники | 1 |
| 28 | Играем с матрешками | 1 |
| 29 | На лесной полянке | 1 |
| 30 | Поможем ежику | 1 |
| 31 | На ферме | 1 |
|  | Итого: | 31 |

*(см. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей с 1 года до 3-х лет»)*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;

3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

**Содержание образовательной деятельности**

Связная речь.

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы;

обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи.

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества.

Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоятельная речь.

Звуковая культура речи.

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; * проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; * самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности. | * ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; * понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; * отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов; * самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем; * элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого. |

**Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса**

**Развитие речи.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе** | **Объем учебной нагрузки (часы)** |
| 1 | Мониторинг | 2 |
| 2 | Знакомство | 1 |
| 3 | Игра- инсценировка «Учимся не ссориться» | 1 |
| 4 | Дидактические игры и упражнения на тему «Овощи» | 1 |
| 5 | ЗКР. Дид. Упражнение «Назови предмет»; «Угадай по голосу» | 1 |
| 6 | Игра-инсценировка «Купание куклы» | 1 |
| 7 | Хороводная игра «Заинька, походи…» | 1 |
| 8 | Рассматривание картины «Играем с куклой» (авторы серии Е. Радина, В. Езикеева) | 1 |
| 9 | Дидактическое упражнение «Узнай по вкусу». Игра-инсценировка «Сварим суп из овощей» | 1 |
| 10 | ЗКР. Повторение стихотворения А. Барто «Лошадка» | 1 |
| 11 | Игра «Зеркало» | 1 |
| 12 | Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Пустите в теремок» | 1 |
| 13 | ЗКР. Чтение Е. Чарушин «Кошка» | 1 |
| 14 | Дидактическая игра «Украсим елку» Чтение: Я. Аким «Елка наряжается» | 1 |
| 15 | Дидактическое упражнение «Чего не стало?». Чтение: р.н.с. «Репка» | 1 |
| 16 | Дидактическое упражнение «Расскажи о себе»; «Дайте мне игрушку». ЗКР | 1 |
| 17 | Игра-драматизация по сказке «Кот, петух и лиса». Дидактическая игра «Кто живет в лесу, а кто у человека» | 1 |
| 18 | Рассматривание меха и меховых изделий. | 1 |
| 19 | Рассматривание картины «Зимой на прогулке» | 1 |
| 20 | Игра-инсценировка «Шаг назад – и оглянуться!». ЗКР | 1 |
| 21 | Чтение: К. Чуковский «Айболит и воробей». Дидактическая игра «Помогите, доктор» | 1 |
| 22 | ЗКР. Дидактическая игра «Помогите, доктор» | 1 |
| 23 | ЗКР. Дидактическое упражнение «У кого что?»; «Кто где живет?» | 1 |
| 24 | ЗКР. Чтение: р.н. песенка «Как повадился коток» | 1 |
| 25 | Чтение: З. Александрова «Утром». Дидактическая игра «Посмотри, расскажи, покажи». | 1 |
| 26 | Чтение: З. Александрова «Вкусная каша». Дидактическая игра «Посмотри, расскажи, покажи» | 1 |
| 27 | ЗКР. Игра-драматизация по сказке «Заюшкина избушка» | 1 |
| 28 | Рассматривание картинок «Кто живет в лесу?» | 1 |
| 29 | Рассматривать картины из серии «Наша Таня» | 1 |
| 30 | Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Дидактическое упражнение «Кто в домике живет?» | 1 |
| 31 | ЗКР. Звук «с». Чтение: стихотворение И. Муравейка «Я сама» | 1 |
| Итого: | | 31 |

**Чтение художественной литературы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе** | **Объем учебной нагрузки (часы)** |
| 1 | Мониторинг | 2 |
| 2 | ЗКР. Чтение Е. Благининой «Аленушка» | 1 |
| 3 | Чтение р.н.с. «Курочка-ряба» | 1 |
| 4 | Чтение К.И. Чуковский «Цыпленок» | 1 |
| 5 | Чтение р.н.с. «Снегурушка» | 1 |
| 6 | Чтение русская народная песенка «Водичка,водичка..» | 1 |
| 7 | Чтение: В. Сутеев «Цыпленок и утенок» | 1 |
| 8 | Чтение: Л. Толстой «Три медведя» | 1 |
| 9 | Инсценировка сказки «Козлята и волк» | 1 |
| 10 | Чтение: Е. Чарушин «Курочка» | 1 |
| 11 | Чтение: украинская н.с. «Рукавичка» | 1 |
| 12 | Чтение потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели» | 1 |
| 13 | Чтение стихотворения А. Барто «Во дворе» | 1 |
| 14 | Чтение: р.н.с. «Кот, петух и лиса» | 1 |
| 15 | Игра-инсценировка «Подбери перышко». Заучивание наизусть: р.н. песенка «Петушок, петушок…» | 1 |
| 16 | Чтение рассказа Я. Тайц «Поезд» | 1 |
| 17 | Чтение: К. Ушинский «Васька». Подвижная игра  «Васька и мыши» | 1 |
| 18 | Чтение: К. Чуковский «Путаница». Дидактическое упражнение «Хотите посмотреть?» | 1 |
| 19 | Рассказывание сказки «Репка» | 1 |
| 20 | Игра-инсценировка по сказке «Репка» | 1 |
| 21 | Чтение: р.н.с. «Маша и медведь» | 1 |
| 22 | Чтение: р.н.с. «Заюшкина избушка» | 1 |
| 23 | Настольный театр «Теремок» | 1 |
| 24 | Чтение стихотворения Б. Заходера «Ежик» | 1 |
| 25 | Чтение стихотворения А. Барто «Мячик» | 1 |
| 26 | Чтение стихотворения из цикла «Игрушки» А.Барто | 1 |
| 27 | Рассказывание сказки «Теремок» | 1 |
| Итого: | | 27 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи образовательной деятельности**

‒ Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

‒ Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

‒ Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

‒ Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

‒ Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя: элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); * любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; * эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; * узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; * знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; * различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; * самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил; * Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения. | * невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, но при инициативе взрослого; * увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; * теряет замысел в процессе выполнения работы; * недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; * ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; * испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следить за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации. |

**Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе** | **Объем учебной нагрузки (часы)** |
| 1 | Мониторинг | 2 |
| 2 | Веселые картинки (потешки) | 1 |
| 3 | Пищащий комочек | 1 |
| 4 | Волшебные карандаши (знакомство с карандашами) | 1 |
| 5 | «Тень-тень, потетень» - вот какие у нас картинки! (предметная аппликация, экспериментирование) | 1 |
| 6 | Волшебная кисточка (знакомство с красками и кистью) | 1 |
| 7 | Пластилиновая мозаика (рельефная лепка) | 1 |
| 8 | Кисточка танцует | 1 |
| 9 | Воздушные шарики (предметная аппликация) | 1 |
| 10 | Осень (коллективное сюжетное рисование) | 1 |
| 11 | Падают, падают листья | 1 |
| 12 | Красивые листочки (нетрадиционное рисование) | 1 |
| 13 | Яблоки в корзине (коллективная аппликация) | 1 |
| 14 | Ветерок | 1 |
| 15 | Построим домик для ежика (сюжетная лепка) | 1 |
| 16 | Осенний дождь! (сюжетное рисование) | 1 |
| 17 | Вот какие **у** нас листочки! (коллективная аппликация) | 1 |
| 18 | Картошка для зайчат | 1 |
| 19 | Помидор (предметная лепка) | 1 |
| 20 | Красивый коврик (декоративное рисование) | 1 |
| 21 | Коврики (декоративная аппликация) | 1 |
| 22 | Красивые тарелочки (декоративное рисование) | 1 |
| 23 | Угощение для дня рождения (предметная лепка) | 1 |
| 24 | Витамины на кустиках (модульное рисование, нетрадиционное) | 1 |
| 25 | Витаминная корзинка (коллективная аппликация) | 1 |
| 26 | Разноцветные шарики для Винни-Пуха (предметное рисование) | 1 |
| 27 | Вот какие ножки **у** сороконожки (коллективная лепка) | 1 |
| 28 | Полотенца для кукол (декоративное рисование) | 1 |
| 29 | Шарики для клоуна (предметная аппликация) | 1 |
| 30 | Украшаем елочку (нетрадиционное рисование) | 1 |
| 31 | Вот какая елочка! (коллективная лепка) | 1 |
| 32 | Новогодний серпантин (коллективное рисование) | 1 |
| 33 | Елочка (аппликация предметная, модульная) | 1 |
| 34 | Зимний лес (сюжетное рисование) | 1 |
| 35 | Хвойный лес (предметное рисование) | 1 |
| 36 | Снеговики (сюжетная лепка) | 1 |
| 37 | Снеговик (предметное рисование) | 1 |
| 38 | Белый пушистый снежок | 1 |
| 39 | Угощайся, зайка! (раскрашивание в книжках-раскрасках) | 1 |
| 40 | Репка (предметная лепка) | 1 |
| 41 | Курочка Ряба (предметное рисование) | 1 |
| 42 | Снеговик | 1 |
| 43 | Машина, пароход и самолет | 1 |
| 44 | Колобок (сюжетная лепка) | 1 |
| 45 | У котика усы (предметное рисование) | 1 |
| 46 | Заборчик для Пети-петушка (предметная аппликация) | 1 |
| 47 | Сосульки (сюжетное коллективное рисование) | 1 |
| 48 | Подарок для мамочки (декоративная лепка) | 1 |
| 49 | Цветок для мамочки (декоративное рисование) | 1 |
| 50 | Весна идет, и все ей рады! (коллективная аппликация) | 1 |
| 51 | Солнышко (предметное рисование) | 1 |
| 52 | В гости к солнышку | 1 |
| 53 | Апельсин и мандарин (предметное рисование) | 1 |
| 54 | Поезд едет по рельсам (коллективная аппликация) | 1 |
| 55 | Лошадка (декоративное рисование) | 1 |
| 56 | Веселые неваляшки (предметная лепка) | 1 |
| 57 | К нам матрешки пришли | 1 |
| 58 | Витамины (предметная аппликация) | 1 |
| 59 | Норка для мышонка | 1 |
| 60 | Бублики для лисички (лепка предметная, декоративная) | 1 |
| 61 | Вот какие **у** нас флажки! (предметное рисование) | 1 |
| 62 | Неваляшка (аппликация предметная) | 1 |
| 63 | Водоросли в аквариуме (предметное рисование) | 1 |
| 64 | Праздничный салют (коллективная композиция; рельефная лепка) | 1 |
| 65 | Вот какой **у** нас салют! (нетрадиционное рисование) | 1 |
| 66 | Рыбки в аквариуме (декоративная аппликация) | 1 |
| 67 | Веселые птички над лужайкой (коллективное рисование) | 1 |
| 68 | Улитка (предметная лепка) | 1 |
| 69 | Божья коровка (предметное рисование) | 1 |
| 70 | Вот, какие **у** нас флажки! (предметно-декоративная аппликация) | 1 |
| Итого: | | 70 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

**Результаты образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Достижения ребенка («Что нас радует») | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
| * ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); * при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; * с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; * стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; * переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность. | * малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.; * ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; * малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; * в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных. |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов**

**Модель организации совместной деятельности воспитателя с детьми**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
| * *Двигательная*: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * *Игровая*: сюжетные игры, игры с правилами. * *Конструирование*: продукты детского творчества из разного материала, видов конструктора. * *Коммуникативная*: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * *Трудовая:* самообслуживание и совместные действия, поручения. * *Познавательно-исследовательска*я: наблюдение, экскурсия, экспериментирование. * *Музыкальная*: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-ритмические движения. * *Изобразительная*: рисование и лепка. * *Восприятие художественной литературы* и фольклора: чтение, разучивание. | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**Деятельность по реализации образовательных областей**

**в совместной деятельности педагога с детьми**

**и самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры-занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**2.4. Содержание деятельности по воспитанию**

**культурно-гигиенических навыков**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Формы, методы и способы реализации** |
| Учить правильно мыть и вытирать руки | Личный пример педагога к предъявляемым требованиям.  *Дидактические упражнения:* «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки»; «Научи Мишку (куклу, зайку) правильно умываться».  *Рассматривание и беседа по картине:* «Дети моют руки». |
| Учить пользоваться туалетом |  |
| Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок | *Игровые ситуации:* «Как мы помогли собраться кукле Кате в гости к мишке», «Мишка пригласил в гости зайку и ежика». |
| Формировать навык пользования индивидуальными предметами (расческой, носовым платком, полотенцем, горшком) | *Дидактическое упражнение:* «Покажем Винни-Пуху, как вытирать руки и лицо полотенцем». |
| Обучать порядку одевания и раздевания при небольшой помощи взрослого (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках) | *Дидактические игры:* «Соберем куклу Машу на прогулку», «»Разденем куклу после прогулки», «Уложи куклу спать», «Научим зверюшек застегивать пуговицы», «Туфельки поссорились-подружились», «Найди пару носков», «Подбери шарфик к шапочке».  *Дидактическое упражнение:* «Завяжи шарфик кукле», «Волшебный шнурок», «Посади цветочки на лужок». |
| Учить складывать аккуратно одежду в определенной последовательности | *Дидактические игры:* «Потерялись башмачки», «Чудесный мешочек», «Покажем кукле, где лежат наши вещи».  *Игровые приемы:* «Посмотри, мишка, как Алеша (Лена, Ваня) умеет правильно складывать вещи».  *Игровые ситуации:* «Научим Хрюшу складывать одежду перед сном», «Научим куклу складывать вещи в шкафчик». |
| Есть ложкой, пить из чашки | *Игровые ситуации:* «Как мама учила мишку правильно кушать», «как мишка учился кушать вилкой».  *Дидактическое упражнение:* «Поможем зверюшкам накрыть стол к обеду», «Расскажем Хрюше, как надо правильно кушать».  *Игровые приемы:* «Алеша, покажи зайке, как правильно держать ложку». |
| Подводить детей к пониманию того, что соблюдение чистоты тела важно не только для охраны личного здоровья, но и здоровья окружающих | *Игровые ситуации:* «Мама моет дочку».  *Рассматривание картинок:* «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная».  *Похвала ребенка в присутствии родителей.*  *Тематическое развлечение:* «Мишкин день рождения».  *Папки-передвижки и буклеты для родителей.* |
| Чтение художественной литературы | * Р.н. потешки: «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса», «Умница Катенька», «Уж, я Танюшечке пирог испеку». * С.Капутикян «Все спят», «Кто скорее допьет», «Хлюп-хлюп», «Маша обедает». * З.Александрова «Маша в яслях», «Вкусная каша», «Мой мишка». * И. Муровейка «Я сама»; Н. Павлова «Чьи башмачки». * Е. Благинина «Аленушка». * Г. Лагздынь «Лапки». |

**III Организационный раздел**

**3.1. Содержание деятельности в адаптационный период**

Адаптационный период начинается до прихода ребенка в группу со знакомства с родителями. Необходимо дать информацию об особенностях работы группы, режима жизнедеятельности детей в ДОУ. Воспитатель получает информацию о ребенке:

* особенности здоровья, развития, частота и тяжесть перенесенных заболеваний;
* наиболее частая реакция ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
* качество развития КГ-навыков;
* степень владения навыками ситуативно-делового общения, готовность включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, играть со взрослыми и действовать с игрушками.

Важно создать в группе благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения – расположить к себе, установить контакт, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Необходим тактильный контакт в процессе одевания и раздевания ребенка.

Нельзя игнорировать желания ребенка: если у него есть потребность посидеть у воспитателя на руках, важно удовлетворить это желание. Нужно стараться переключать внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность.

Таким образом, в процессе адаптации ребенка уместно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и пр.

Особый акцент в этот период важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

**3.2. Распорядок и режим дня**

Задача воспитателя группы раннего возраста состоит в том, чтобы обеспечить максимальный эмоционально-психологический комфорт детям. Это требует продуманной организации всей жизни ребенка в ДОУ. Особое внимание уделяется режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от их потребностей, климатических особенностей, настроения и количества детей в группе.

*Режим.* В группе раннего возраста обеспечивается гибкий режим при соблюдении четких интервалов между приемами пищи (4-4,5 часа), длительности суточного сна не менее 13-15 часов, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3-4-х часов в день). Иногда вносятся изменения в отдельные режимные моменты, например проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (10 минут). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения длительностью 5-10 минут. В теплое время года игры, игры-занятия и гимнастика проводятся на воздухе.

*Сон.* Дети, перешагнувшие возрастной рубеж 1,5 лет, спят днем один раз – не менее 3 часов. С этого возраста подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

*Гигиенические условия.* В группе раннего возраста обеспечивается комфортная температура воздуха 22-23 градуса; в спальне – 19-20 градусов. При этом термометр крепится на недосягаемой для детей высоте.

Ежедневно проводится влажная уборка и проветривание, что обеспечивает чистоту всех помещений группы. В группе обеспечивается достаточное, равномерное и рассеянное искусственное и естественное освещение.

*Питание.* Полноценное и сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития. Вкусовые восприятия детей становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают есть самостоятельно. Но необходимо докармливать детей взрослыми.

*Гигиенические и закаливающие процедуры.* В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались; одежда должна быть удобная и не сковывать движения; дети начинают одеваться самостоятельно, поэтому одежда должна одеваться легко, а обувь иметь удобную застежку и задник.

В холодную погоду дети гуляют при температуре не ниже -15 градусов.

Закаливание проходит в течение всего года. В холодный период: воздушное, с босохождением по ребристой дорожке. В теплый период: обширное умывание, обливание ног и тела теплой водой, босохождение по тропе здоровья.

***Режим дня (примерный) в холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием, осмотр, игры, общение | 6.30-7.55 |
| Утренняя гимнастика | 7.55-8.05 |
| Самостоятельные игры, пальчиковая гимнастика | 8.05-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культуры приема пищи, самостоятельная игровая деятельность по выбору детей | 8.30-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность, перерывы между занятиями, подвижные игры малой подвижности | 9.00-9.45 |
| Подготовка ко второму завтраку, прием пищи | 9.45 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 9.45-11.40 |
| В том числе игры средней и высокой подвижности | 30 мин |
| Возвращение с прогулки, игры, навыки самообслуживания | 11.40-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.30 |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, гимнастика пробуждения | 15.30-15.45 |
| В том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание, профилактику нарушений ОДА | 5 мин |
| Полдник | 15.45-16.00 |
| Игры, досуги, совместная деятельность, самостоятельная деятельность по интересам | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20-18.00 |
| В том числе игры средней и высокой подвижности | 20 мин |
| Возвращение в группу, игры, индивидуальная работа с детьми | 18.00-18.30 |

***Режим дня (примерный) в теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные мероприятия** | **Время** |
| Утренний прием: осмотр детей, термометрия | 6.30-8.10 |
| Утренняя зарядка | 8.10-8.20 |
| Завтрак | 8.20-8.40 |
| Двигательная активность | 8.40-9.00 |
| Образовательная нагрузка | 9.00.9.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.10-11.50 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.50-12.10 |
| Обед | 12.10-12.30 |
| Дневной сон | 12.30-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.45 |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей | 15.45-16.10 |
| Прогулка, двигательная активность | 16.10-18.30 |

**Объем непосредственно-образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **НОД** | **Количество в неделю** | **Количество в месяц** | **Количество в год** |
| Физическое развитие | Физическая культура | 2 | 8 | 72 |
| Познавательное развитие | ФЭМП | 1 | 4 | 36 |
| Окружающий мир | 1 | 4 | 36 |
| Конструирование | 1/2 | 2 | 18 |
| Речевое развитие | Развитие речи  Обучение грамоте | 1  - | 4  - | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1 | 4 | 36 |
| Лепка | 1 | 4 | 36 |
| Аппликация | 1/2 | 2 | 18 |
| Музыка | 2 | 8 | 72 |
|  |  | 10 | 40 | 360 |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Ежедневно |
| Дежурство (трудовые поручения) | Ежедневно, со второго полугодия |
| Игровая деятельность | Ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | Ежедневно |
| Прогулка | Ежедневно |
| Самостоятельные игры и деятельность детей | Ежедневно |

**3.3.Особенности традиционных событий,**

**праздников, мероприятий**

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. («Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем, едем, едем», «Мама, папа и я»…). Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

**Сюжетно-тематическое планирование.** Образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяется сюжет. Персонажи на несколько дней становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, наблюдений и разговоров, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности.

Необходимо учитывать принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и пр.).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки»), в эмоциональные моменты («Здравствуй, зимушка-зима»), в общие практические дела («Сделаем дорожку для Дедушки Мороза»).

**3.4. Основные характеристики**

**развивающей предметно-пространственной среды**

1. *Безопасность:* расположение мебели, обеспечивающее свободу передвижения по группе. Оборудование и перегородки должны быть зафиксированы, мебель – без острых углов; помещение должно просматриваться с разных углов.
2. *Разнообразие*: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
3. *Доступность*: расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка, доступность по показателям возрастного развития.
4. *Эмоциогенность*: обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия; среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции.
5. *Гибкое зонирование*: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, параллельность, что связано с особенностями возраста: играют не вместе, а рядом.
6. *Динамичность*: взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой, возможность модифицировать обстановку.

В помещении группы созданы следующие центры предметно-развивающей среды:

* физического развития;
* сюжетных игр;
* игр с транспортом;
* игр с песком и водой
* творчества;
* музыкальных занятий;
* чтения и рассматривания иллюстраций;
* релаксации (уголок отдыха и уединения).

**Содержание предметно-пространственной среды в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма организации | Содержание | Частота пополнения |
| Центр сюжетно-ролевых игр | Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции.  Наличие атрибутов, игрушек, предметов– заместителей для сюжетно-ролевых игр, отражающих простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Гараж»).  Детская игровая мебель.  Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями | Периоди  чески в течение года |
| Центр познания | Наличие атрибутов для исследовательской деятельности.  Наличие материалов для сенсорного образования.  Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром.  Наличие материалов по правилам безопасности.  Наличие дидактических и развивающих игр. Уголок конструктора: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; фигурки людей и животных для обыгрывания; тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); настольный конструктор «Лего»; крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия); крупный напольный конструктор. | Периоди  чески в течение года |
| Речевой центр  Книжный уголок  Театральный уголок | Наличие:   * наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам; * картотеки речевых игр; * настольных речевых дидактических игр; * игр для развития артикуляционного аппарата; * мнемотаблиц, схем для разучивания стихотворений и составления описательных рассказов.   Наличие:   * детских книги по программе и любимые книги детей; * иллюстративного материала в соответствии с рекомендациями программы; * правил обращения с книгами; * «Книжкиной больницы».   Наличие:   * разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.); * атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки). | Периоди  чески в течение года |
| Центр художественного творчества | Цветные карандаши (достаточно основных цветов);  Бумага белая и цветная;  Краска гуашь (предложить 3-4 основных цвета);  Кисточки, подставки;  Пластилин, скульптурная глина;  Салфетки;  Силуэты, трафареты, шаблоны предметов простых форм;  Альбомы с иллюстрациями, соответствующие тематике недели;  Игрушки народно –прикладного творчества(лошадки, матрёшки);  Дидактические игры. | Периоди  чески в течение года |
| Музыкальный уголок | •Куклы-неваляшки;  •образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайка и т. п.);  •игрушки-инструменты с фиксированным звуком — органчики, шарманки;  • игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;  • набор неозвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т. д.);  •атрибуты к музыкальным подвижным играм;  •флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т. п. для детского танцевального творчества (по сезонам);  •ширма настольная с перчаточными игрушками;  •магнитофон и набор программных аудиозаписей;  •поющие и двигающиеся игрушки;  •музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации. | Периоди  чески в течение года |
| Спортивный уголок | * Большие надувные мячи (2—3 штуки); * мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук); * обручи (3—4 штуки); * флажки разных цветов (8—10 штук); * ленты разных цветов на колечках (8—10 штук); * тонкий канат, веревки; * кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук); * дуги для подлезания, пролезания; * массажные мячики разных цветов (8—10 штук); * массажные коврики и ребристые дорожки. | Периоди  чески в течение года |
| Уголок уединения | Семейные фотоальбомы, варежки-мирилки, домашние мягкие игрушки | Периоди  чески в течение года |

* 1. **КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Программа реализуется воспитателями группы, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре на основе принципа взаимодействия. Педагоги, реализующие Программу, имеют необходимый уровень образования и квалификации для осуществления педагогической деятельности.

Организованная образовательная деятельность с воспитанниками проводится педагогами фронтально, подгруппами и в индивидуальном режиме в соответствии с режимом дня и расписанием организованной образовательной деятельности. Специалисты (муз. руководитель, инструктор по ФК, педагог-психолог) проводят образовательную деятельность с воспитанниками в специализированных помещениях. При организации групповых занятий (фронтальных) специалист за 5 мин. до начала занятий приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанников у воспитателя, помогает воспитателю организовать построение детей для передвижения по ДОУ и вместе с воспитателем сопровождает детей до специализированного помещения. На занятии, проводимом специалистом, воспитатель помогает в организации рабочих мест (если есть необходимость), рассадке воспитанников, поддерживает дисциплину на занятии, принимает участие в занятии, оказывает индивидуальную помощь воспитанникам по необходимости, ситуативно, а также анализирует деятельность воспитанников с целью дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанников.

При организации индивидуальных занятий специалист приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанником, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанника у воспитателя, сопровождает воспитанника до места занятия, проводит индивидуальную работу. После индивидуального занятия специалист сопровождает воспитанника обратно в групповое помещение, сообщает воспитателю необходимую информацию о воспитаннике (ситуативно - о самочувствии, об особенностях взаимодействия и т.д.), а так же об успехах воспитанника и проблемных зонах в образовательной деятельности для дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанника.

Образовательный процесс осуществляется на основе сбалансированного комплексно-тематического планирования при взаимодействии всех участников образовательного процесса по основным направлениям обучения, воспитания и развития дошкольников. Благодаря такому подходу обеспечивается тесная взаимосвязь между воспитателями и специалистами, а также родителями, что позволяет выстроить образовательный процесс на интегративной основе.

* 1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ,**

**ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.**

Для эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками Программы, в группе имеются следующие необходимые материально-технические ресурсы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения или оборудования, функциональное использование** | **Оснащение** |
| ***Групповая комната, совмещенная со спальней***  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Самостоятельная деятельность детей.  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.  Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа.  Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения.  Групповые родительские собрания.  ***Спальня.*** Дневной сон.  Гимнастика пробуждения после сна. | Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с  возрастом детей.  Центры активности.  Игрушки, игры, пособия в соответствии с  возрастными особенностями детей.  Мебель согласно росту детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изоматериал и т.д.  В спальне установлены отдельные 3-х  ярусные кровати. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, релаксационных записей.  Бассейн сухой для релаксации, спортивный уголок. Уголок уединения. |
| ***Приемная группы.***  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.  Эмоциональная разгрузка.  Информационно-просветительская работа с родителями.  Консультативная работа с родителями. | В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей. |
| ***Музыкальный зал***.  Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию.  Утренняя гимнастика.  Индивидуальная работа по развитию музыкальных способностей и музыкально-ритмических движений.  Праздники, досуги и развлечения, утренники.  Собрания и другие мероприятия для родителей | Атрибуты и игрушки для музыкально-дидактических игр.  Подборка аудиокассет с детскими песнями, комплексами музыкальных разминок, музыкальными произведениями, музыкальный центр, микрофоны. Мультимедийный проектор.  Пианино, синтезатор, детские музыкальные инструменты. Различные виды театров.  Ширмы. Игрушки, атрибуты, наглядные пособия, стулья для детей, сценический подиум |
| ***Физкультурный зал.***  Совместная образовательная деятельность по физической культуре.  Утренняя гимнастика.  Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.  Праздники, досуги и развлечения | Спортинвентарь и спортивное оборудование. Атрибуты и игрушки для  подвижных и спортивных игр.  Подборка аудиокассет с комплексами  утренней гимнастики и музыкальными  произведениями, музыкальный центр. Игрушки, атрибуты, наглядные пособия. |
| ***Коридоры.***  Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями.  Образовательная деятельность с детьми.  Информационная, профилактическая работа с сотрудниками. | Стенды по противопожарной безопасности, правилам дорожного движения, охране труда. Выставка детских работ, детских достижений, фотоматериалов. |
| ***Мини-библиотека.***  Совместная образовательная деятельность по приобщению к книжной культуре. Организация тематических выставок и мини-музеев. Организация тематических выставок творчества детей и родителей.  Взаимодействие с родителями (буккроссинг) | Стеллажи книжные. Детский столик и стулья, ширма «Книжкин дом». Телевизор. Книги детские различной направленности и жанров. Читательские формуляры. |
| ***Участок группы.***  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.  Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение, световоздушные ванны. | Павильон, качели, песочница, скамейка, качалка, стол и скамейки. |

* 1. **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Название пособия, автор** |
| 1 | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию: протокол от 20.05.2015 №2/15) |
| **2** | Образовательная программа дошкольного образования «Детство»: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева |
| **3** | «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста с 1 года до 3-х лет», И.С. Погудкина; «Детство-Пресс» |
| **4** | «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду», Л.В. Томашевская, Е.Ю. Герц; «Детство-Пресс» |
| **5** | «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир», Г.И. Винникова |
| **6** | «Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений», Г.И. Винникова |
| **7** | «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность)», О.Э. Литвинова; «Детство-Пресс» |
| **8** | «Обучение дошкольников рассказыванию по картине. «Наш детский сад»», Н.В. Нищева («ДЕТСТВО-ПРЕСС»). |
| **9** | Методическое пособие с учётом блочно- тематического построения программы «Гармония»: «Развиваем музыкальные способности дошкольников» (младший возраст) Н.В.Корчаловская, Н.Е. Кузьмицкая. |
| **10** | Парциальная образовательная программа дошкольного образования: «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой |
| **11** | Методическое пособие «Физическая культура в детском саду» младшая группа. Конспекты занятий авт. Л.И. Пензулаева. |
| **12** | «Конструирование из строительного материала» старшая группа, автор Л.В. Куцакова |
| **13** | «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет, авт.К.Ю.Белая |

**3.8. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ**

- Конвенция о правах ребенка, принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеей ООН от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru.

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 № 18638).

- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано Минюстом России 18.12.2020, регистрационный № 61573).